



ZÁKLADNÍ IDENTIFIKACE

ID	JHC-CB002
Název/motiv mozaiky	Svatá Anna
Autor	návrh Rostislav Štěpáník, realizace ?
Datace	1999
Místo	Jihočeská komorní filharmonie České Budějovice, Kněžská 411/6, České Budějovice 1
GPS souřadnice	48°58'26.219"N, 14°28'35.531"E
Rozměry mozaiky, umístění	výška 4 m, šířka 2,5 m Mozaika je instalována nad vchodem.
Výška umístění mozaiky nad zemí	5 m
Mozaika je směřována na (SS)	jih
Popis okolí, statika budovy	Mozaika se nachází v městské zástavbě. V okolí se místy vyskytuje zeleň. Budova, na které je mozaika, nevykazuje žádnou ztrátu materiálu ani praskliny.
Poznámky	Tato mozaika je doplněna kruhovým mozaikovým oknem.

HUMANITNÍ PRŮZKUM MOZAIKY

Kompozice sv. Anna s Pannou Marií je zasazena v nice ve středu průčelí budovy využívané Jihočeskou filharmonií, ale tvořící původně součást areálu kapucínského kláštera. Klášterní kostel zasvěcený sv. Anně nebyl od roku 1974 využíván pro liturgické účely, v roce 1976 byl odsud vyklizen veškerý mobiliář a během následujících let rekonstrukce byla budova upravena pro koncertní síň.

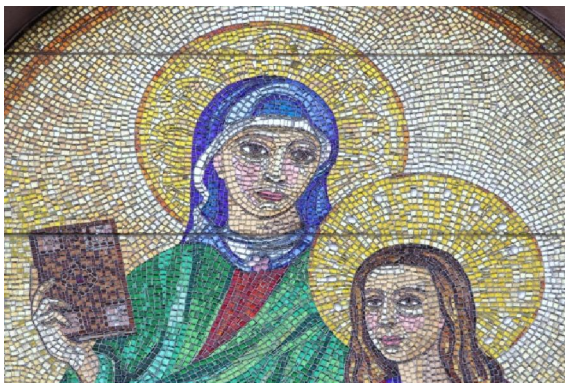
Mozaika představuje stojící postavy sv. Anny s knihou a Panny Marie na zlatém pozadí. V roce 1999 vyplnila prázdné místo po starším výjevu obdobné kompozice, který musel být z budovy v socialistické době odstraněn, ale byl znám z historických fotografií.

CHARAKTERIZACE PROSTŘEDÍ A SAMOTNÉ MOZAIKY

Působení okolního prostředí, míra zakrytí mozaiky, biologické poškození

Mozaika je v celé své ploše vystavena působení okolního prostředí. Pouze po obvodu je lehce chráněna zapuštěním do stěny (cca 15 cm).
Biologické poškození nebylo zaznamenáno.

Ztráty materiálu v ploše
- nebyly zaznamenány



Použitý materiál - kostky a pojiva

Mozaika je sestavena z prefabrikovaných skleněných kostek o velikosti 1,2 cm x 1,5 cm. Použité sklo je čiré, bez většího počtu bublin či jiných nehomogenit. Na povrchu kostek nejsou známky korozního poškození ani znečištění (platí pro pohledovou stranu). Mozaika byla provedena následující technikou – skleněné kostky byly nalepeny na hliníkové pláty a poté přetmeleny. Tyto pláty byly následně uchyceny do zdi vruty. Použité pojivo je světle šedé, jemnozrné.

- detail jemnozrného pojiva a bublin v lepidle pod mozaikovými kostkami



ANALYTICKÝ PRŮZKUM

Optická mikroskopie

- nebyla provedena

POZNÁMKY

Přílohy
Literatura