



ZÁKLADNÍ IDENTIFIKACE

ID	JHM-BI002
Název/motiv mozaiky	Immaculata
Autor	návrh Bernard O. Seeling, realizace ?
Datace	1895
Místo	opatský chrám sv. Petra a Pavla, Benediktinská ulice, Rajhrad
GPS souřadnice	49°5'22.230"N, 16°36'56.849"E
Rozměry mozaiky, umístění	výška 5,5 m, šířka 3,5 m Mozaika je instalována na štítu mezi věžemi.
Výška umístění mozaiky nad zemí	cca 26 m
Mozaika je směřována na (SS)	jihozápad
Popis okolí, statika budovy	Mozaika se nachází v zástavbě malé obce. V okolí se ve velké míře vyskytuje zeleň. Chrám, na kterém se mozaika nachází, vykazuje místy popraskanou či opadanou omítku. Mozaika však není tímto ohrožena.
Poznámky	

HUMANITNÍ PRŮZKUM MOZAIKY

Na západním průčelí kostela sv. Petra a Pavla (klášterního kostela benediktinů) v Rajhradě je v nástavci mezi věžemi zasazena mozaika Immaculaty. Je vložena do stojatě obdélného zrcadla s vyřiznutými nárožními. Bordura má podobu zlatého pásku, na kterém se střídají geometrické prvky. Samotná figura je zakomponována na tmavě modrém pozadí pokladeném zlatými hvězdami. Představuje Pannu Marii v modrém plášti, jak stojí na části zemské sféry a šlape na hlavu hada, držícího v hubě jablko. Za Pannou Marii je umístěna mandorla zlatých paprsků. Nad zlatou svatozáří se vznáší koruna, kterou po bocích přidržují dva andělé. U nohou Panny Marie jsou umístěny štíty se znaky (vlevo znak rajhradského opatství) a datace 1045 a 1895. Druhé datum je zřejmě také datací vzniku mozaiky, ale především upozorňuje na 850 let od založení kláštera. Autorství předobrazu mozaiky je připisováno blíže nespecifikovanému prof. Kleinovi a návrh sochař Bernardu O. Seelingovi.

CHARAKTERIZACE PROSTŘEDÍ A SAMOTNÉ MOZAIKY

Působení okolního prostředí, míra zakrytí mozaiky, biologické poškození

- v blízkosti mozaikového obrazu je vertikální prasklina v omítce – mozaika není tímto nijak ohrožena

Mozaika je v celé své ploše vystavena působení okolního prostředí. Biologické poškození nebylo zaznamenáno.



Ztráty materiálu v ploše

- ojediněle chybí jednotlivé kostky či jejich malé skupiny



Použitý materiál - kostky a pojiva

Mozaika je sestavena ze štípaných skleněných kostek o velikost cca 1,5 cm x 1 cm. Použité sklo je zakalené. Na povrchu kostek nejsou známky korozního poškození ani znečištění (platí pro pohledovou stranu). Zastoupeny jsou kostky se zlacením. Zlacení je místy poškozeno nebo zcela chybí.

Pojivo mezi kostkami je světle šedé.

- zlacení je na některých kostkách poškozeno/ chybí



ANALYTICKÝ PRŮZKUM

Optická mikroskopie - nebyla realizována

POZNÁMKY

Přílohy
Literatura