



ZÁKLADNÍ IDENTIFIKACE

ID	MSK-OV005
Název/motiv mozaiky	Sluníčko
Autor	návrh Vladimír Bártek, realizace Ústředí uměleckých řemesel
Datace	1981
Místo	budova Armády spásy v ČR - Centrum sociálních služeb pro ženy a matky s dětmi, Generála Píky 2980/25, Ostrava – Moravská Ostrava
GPS souřadnice	49°50'25.066"N, 18°15'58.863"E
Rozměry mozaiky, umístění	průměr 1,3 m Mozaika je instalována na plotě vedle vstupu do zahrady.
Výška umístění mozaiky nad zemí	0,3 m
Mozaika je směřována na (SS)	západ
Popis okolí, statika budovy	Mozaika se nachází na městském sídlišti. V okolí se vyskytuje zeleň v parkové úpravě. Zídka je v dobrém stavu, nevykazuje žádné výrazné praskliny či ztrátu materiálu.
Poznámky	

HUMANITNÍ PRŮZKUM MOZAIKY

Mozaika kruhového tvaru je osazena ve vpadlém poli na betonovém panelu před azylovým domem, dříve sloužícím jako mateřská škola, v prostoru panelového sídliště Fifejdy. Panel je v současnosti natřený žlutou barvou. Kompozice *Sluníčko* vznikla v roce 1981 podle návrhu Vladimíra Bártka, ze štípaných skleněných kostek ji realizovala mozaikářská dílna Ústředí uměleckých řemesel.

Obraz sestává z velkého oranžového zářícího slunce, za kterým je ukrytý půlměsíc. Motiv pravděpodobně evokuje vítězství dne nad nocí, kdy měsíc na tmavě modrém pozadí ustupuje a slunce prozařuje žluté pole v pravé části výjevu. Mozaika je na spodním okraji signována B. V. V sousední Lechowiczově ulici ji doplňuje mozaika Karla Žaludy *Motýl* z roku 1980 se shodným umístěním a poslední v řadě vznikla mozaika *Kamarádi* navržená v roce 1997 Eduardem Halberštátem pro fasádu MŠ ve Varenské ulici.

CHARAKTERIZACE PROSTŘEDÍ A SAMOTNÉ MOZAIKY

Působení okolního prostředí, míra zakrytí mozaiky, biologické poškození	Mozaika je vystavena působení okolního prostředí, pouze po obvodu je chráněna zahloubením do zdi (cca 10 cm). Biologické poškození nebylo zaznamenáno.
---	---

Ztráty materiálu v ploše

- v horní levé části je patrná plošná ztráta mozaikových kostek, dále je vypadáno několik jednotlivých kostek (v řádu jednotek)



Použitý materiál - kostky a pojivo

Mozaika je sestavena ze štípaných skleněných kostek o přibližné velikosti 2,5 cm x 2 cm. Použité sklo je zakalené, ojediněle se vyskytují bubliny. Na povrchu kostek nejsou známky korozního poškození (platí pro pohledovou stranu). Mozaika je znečištěna nátěrovou barvou a fixy.

Pojivo mezi kostkami je šedohnědé.

- mozaika je po obvodu znečištěna nátěrovou barvou



- ústřední motiv pomalovaný fixy



ANALYTICKÝ PRŮZKUM

Optická mikroskopie

- nebyla provedena

POZNÁMKY

Přílohy Literatura

Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1981, Praha 1981, s. 134.
Soukromý archiv Františka Tesaře