



ZÁKLADNÍ IDENTIFIKACE

ID	OLK-OC005
Název/motiv mozaiky	Srdce
Autor	návrh a realizace Jaromír Hanzelka a František Tesař, Ústředí uměleckých řemesel
Datace	1988
Místo	U pavilonu H1 (plicních nemocí), Fakultní nemocnice, I. P. Pavlova 185, Olomouc
GPS souřadnice	49°35'9.821"N, 17°14'20.856"E
Rozměry mozaiky, umístění	výška 2,8 m, šířka 3,9 m Mozaika je instalována na samostatně stojící kovové konstrukci a betonovém soklu.
Výška umístění mozaiky nad zemí	cca 0,8 m
Mozaika je směřována na (SS)	sever
Popis okolí, statika budovy	Mozaika se nachází v městské zástavbě. V okolí se vyskytuje zeleň.
Poznámky	

HUMANITNÍ PRŮZKUM MOZAIKY

Nepravidelný panel dekorovaný kombinovanou mozaikou je osazen na betonovém soklu. Jeho nosná konstrukce je kovová, stejně jako rám, v němž jsou zabudovány jednotlivé panely. Struktura použitého materiálu je velmi pestrá – objevují se zde štípané kamenné kostky, oblázky a štípaný smalt, někdy velkého rozměru (kostky široké až 9 cm). Kompozice má tlumené pozadí v okrových, šedých a bílých barevných tónech, na kterém je ve středu položen motiv lidského srdce vyskládaný ze skleněných kostek oranžové, rudé a vínově červené barvy. V pravém dolním rohu je obraz signován HANZELKA, TESAŘ 88.

CHARAKTERIZACE PROSTŘEDÍ A SAMOTNÉ MOZAIKY

Působení okolního prostředí, míra zakrytí mozaiky, biologické poškození

Mozaika je v celé své ploše vystavena působení okolního prostředí. Jako rizikový faktor pro životnost mozaiky lze do budoucna označit korodující kovovou konstrukci, na které je mozaika umístěna.

Na povrchu mozaiky byly pozorovány řasy.

- kovové součásti podkladové konstrukce jsou viditelně zkorodované



- řasy rostoucí na povrchu mozaiky



Ztráty materiálu v ploše

- z mozaiky jsou vypadané jednotlivé kostky (v řádu jednotek)



Použitý materiál - kostky a pojivo

Mozaika je sestavena ze štípaných skleněných kostek různých velikostí (1 cm až 9 cm), skleněných komponent různých tvarů, štípaných kamenných kostek a oblázků. Použité sklo je zakalené i čiré, bez bublin. Na povrchu kostek nejsou známky korozního poškození (platí pro pohledovou stranu). Mozaika je lehce znečištěna prachem. Pojivo mezi kostkami je světle šedé, s viditelnými zrnky písku.

- detail netradičních skleněných komponent použitých na mozaikovém obraze



- kombinace skleněného a kamenného materiálu použitého pro tvorbu mozaiky



ANALYTICKÝ PRŮZKUM

Optická mikroskopie

- nebyla realizována

POZNÁMKY

Přílohy
Literatura