



ZÁKLADNÍ IDENTIFIKACE

ID	OLK-SU001
Název/motiv mozaiky	Antické téma
Autor	návrh a realizace Leopold Forstner
Datace	po roce 1912 (?)
Místo	městský hřbitov, vedle Zábřežská 2076/78, Šumperk
GPS souřadnice	49°57'4.939"N, 16°57'27.473"E
Rozměry mozaiky, umístění	výška 1,1 m, šířka 2,1 m (cca) Mozaika je instalována v nice hrobky svobodných pánů Chiari.
Výška umístění mozaiky nad zemí	cca 3 m
Mozaika je směřována na (SS)	západ
Popis okolí, statika budovy	Mozaika se nachází na městském hřbitově. V okolí se ve velké míře vyskytuje zeleň. Hrobka, na které je mozaika umístěna, je v dobrém stavu. Nevykazuje žádné výrazné praskliny či ztrátu stavebního materiálu.
Poznámky	

HUMANITNÍ PRŮZKUM MOZAIKY

Hrobka rodiny Chiari stojí u zdi hřbitova v Šumperku. Monumentální architekturu obloženou leštěnými kameny zdobí v lunetě mozaiková kompozice Leopolda Forstnera. Představuje tři postavy antických božstev. Jsou zasazeny na tmavě modré pozadí zdobeném černými větvičkami vavřínu doplněnými perleťovými bobulemi. Symetrická figurální kompozice představuje vlevo obnaženou stojící mužskou postavu se zelenou drapérií kryjící boky. Ta si v centru scény podává ruku s vpravo stojící ženskou figurou v modrém šatu a fialovém plášti, která drží v ruce hořící lampu. Za oběma postavami stojí frontálně zobrazená žena s dlouhými vlasy a hlavou korunovou helmicí. Za její hlavou je komponován medailon s iluzivním kruhovým průhledem na modré nebe.

Kromě figurální kompozice byly zlaté skleněné kostky použity také na zvýraznění písma nápisu označujícího pohřební místo: CARL FREIHERR VON CHIARI. Upozorňuje na osobnost politika dr. Karla Chiariho, který byl v roce 1908 nobilitován a o čtyři roky později zemřel.

CHARAKTERIZACE PROSTŘEDÍ A SAMOTNÉ MOZAIKY

Působení okolního prostředí, míra
Projekt MK DF12P01OVV017

Mozaika je chráněna střechou hrobky.

Technologie údržby a konzervace mozaiky Posledního soudu a metody restaurování - konzervování středověkého a archeologického skla

zakrytí mozaiky, biologické poškození

Ztráty materiálu v ploše
- nebyly zaznamenány

Biologické poškození nebylo zaznamenáno.



Použitý materiál - kostky a pojivo

Mozaika je sestavena ze štípaných skleněných kostek o velikosti 1,5 cm x 1,2 cm a z nařezaného plochého skla (dílků větších rozměrů – listy florálního motivu v pozadí). Použité sklo je zakalené. Na povrchu kostek nejsou známky korozního poškození ani znečištění (platí pro pohledovou stranu). Jsou zastoupeny kostky se zlacením. Zlacení je na několika málo kostkách poškozeno.

Pojivo mezi kostkami je světle šedé, jemnozrnné.

- poškozená zlatá vrstva na mozaikové kostce



ANALYTICKÝ PRŮZKUM

Optická mikroskopie

- nebyla provedena

POZNÁMKY

Přílohy

Literatura

<http://www.muzeum-sumperk.cz/index.php?item=cinnost/publikacni-cinnost/odborne-clanky/&larticle=3509>

<http://www.leopoldforstner.at/>