



ZÁKLADNÍ IDENTIFIKACE

ID	PHA-02023
Název/motiv mozaiky	Čeští patroni
Autor	návrh ?, realizace ?
Datace	20.-40. léta 20. století
Místo	V Pevnosti, Praha 2, Vyšehrad
GPS souřadnice	50°3'50.476"N, 14°25'17.718"E
Rozměry mozaiky, umístění	výška 0,4 m, šířka 0,35 m Mozaiky jsou instalovány na božích mukách vedle rotundy sv. Martina.
Výška umístění mozaiky nad zemí	2,8 m
Mozaika je směřována na (SS)	severovýchod, jihovýchod, jihozápad, severozápad
Popis okolí, statika budovy	Mozaiky se nachází v areálu vyšehradské pevnosti. V okolí se hojně vyskytuje zeleň. Místy opadává omítka. Statika stavby není výrazně narušena.
Poznámky	

HUMANITNÍ PRŮZKUM MOZAIKY

Sloupová boží muka stojící „při staré průjezdni cestě“ nedaleko rotundy sv. Martina mají ve vrcholu nad profilovanou římsou hranolovou kaplici s jehlancovou stříškou a patriarším křížem. Kaplice je na všech čtyřech stranách opatřena vpadlými nikami s mírně stlačeným záklenkem. Na zadních stěnách nik jsou osazeny drobné skleněné mozaiky představující busty svatých českých patronů. Všechny jsou zpracovány shodně podle jednotného návrhu. Za hlavami světců jsou zlaté svatozáře a na pozadí jsou i na malém prostoru provedeny atributy svatých. Za sv. Ludmilou kniha, kříž a průhled oknem na rotundu, za sv. Prokopem část architektury Sázavského kláštera, za sv. Vojtěchem loď a za sv. Václavem architektura kostela. Boží muka byla postavena v roce 1714. Mozaikami byla ozdobena zřejmě v meziválečné době, přesná datace, autorství návrhu a prováděcí dílna zatím nejsou známy.

CHARAKTERIZACE PROSTŘEDÍ A SAMOTNÉ MOZAIKY

Působení okolního prostředí, míra zakrytí mozaiky, biologické
Projekt MK DF12P01OVV017

Mozaiky jsou převážně v celých svých plochách vystaveny působení okolního prostředí; jsou vsazeny do kaplice božích muk ve hloubce cca 10 cm. Nad mozaikami je lehce přesahující
Technologie údržby a konzervace mozaiky Posledního soudu a metody restaurování - konzervování středověkého a archeologického skla

poškození

- opadávající stavební materiál a drobné praskliny v okolí mozaiky, mozaikový obraz není tímto ohrožen

- opadávající stavební materiál, mozaikový obraz není tímto ohrožen

stříška.
Biologické poškození nebylo zaznamenáno.



Ztráty materiálu v ploše

- nebyly zaznamenány



Použitý materiál - kostky a pojiva

Mozaika je sestavena ze štípaných skleněných kostek o přibližné velikosti 1,5 cm x 1 cm. Použité sklo je zakalené, se značným počtem bublin. Na povrchu kostek nejsou známky korozního poškození (platí pro pohledovou stranu). Povrch kostek je znečištěn exhalacemi. Zastoupeny jsou kostky se zlacením a stříbřením. Některé zlacené kostky jsou poškozeny. Pojivo mezi kostkami je šedé.

- detail povrchu skleněných kostek znečištěných exhalacemi; zlacení je na několika kostkách poškozeno



ANALYTICKÝ PRŮZKUM

Optická mikroskopie - nebyla provedena

POZNÁMKY

Přílohy

Literatura

Jan Tachezy, *Vyšehrad*, Praha 1985, s. 63, obr. 25.
Bořivoj Nechvátal, *Vyšehrad*, Praha 1976, s. 46.