



ZÁKLADNÍ IDENTIFIKACE

| | |
|---------------------------------|--|
| ID | PLK-PM002 |
| Název/motiv mozaiky | Běžci |
| Autor | návrh Miroslav Čech, realizace ? |
| Datace | 1993 |
| Místo | budova tělocvičny v areálu Západočeské univerzity, Univerzitní 2765/14, Plzeň – Jižní Předměstí |
| GPS souřadnice | 49°43'25.265"N, 13°21'12.855"E |
| Rozměry mozaiky, umístění | výška 5,5 m, šířka 3 m Mozaika je instalována na zadní stěně tělocvičny. |
| Výška umístění mozaiky nad zemí | 2 m |
| Mozaika je směřována na (SS) | jih |
| Popis okolí, statika budovy | Mozaika se nachází mezi ostatními budovami v areálu Západočeské univerzity. V okolí se hojně vyskytuje zeleň. Budova má v blízkosti horního okraje mozaikového obrazu popraskanou omítku. Mozaika není tímto nijak ohrožena. Dále je patrná vertikální prasklina, která mozaiku již narušuje. |
| Poznámky | |

HUMANITNÍ PRŮZKUM MOZAIKY

Kompozice s tématem běhu zasazená na zadní straně tělocvičny v areálu Západočeské univerzity vznikla podle návrhu Miloslava Čecha v roce 1993. V pravém dolním rohu je opatřena signaturou a datací MČ 93. Mozaika je stojatě obdélná. Na šedém pozadí vystupuje sedm pestrých postav zobrazených v profilu při běhu v různých fázích pohybu.

CHARAKTERIZACE PROSTŘEDÍ A SAMOTNÉ MOZAIKY

**Působení okolního prostředí, míra
zakrytí mozaiky, biologické
poškození**

Mozaika je proti působení okolního prostředí částečně chráněna umístěním ve zděném výklenku.
Povrch mozaika je znečištěn ptáčimi exkrementy.

- popraskaná omítka v bezprostřední blízkosti horního okraje mozaiky



- vertikální prasklina procházející pravou částí mozaikového obrazu; na snímku vpravo je detail praskliny nejen v pojivu, ale i skrz skleněné kostky



- znečištění povrchu mozaiky ptačími exkrementy



Ztráty materiálu v ploše
- nebyly zaznamenány



Použitý materiál - kostky a pojiva

Mozaika je sestavena z prefabrikovaných skleněných kostek o přibližné velikosti 1,5 cm x 1,2 cm. Použité sklo je zakalené, bez bublin. Na povrchu skla nebyly zaznamenány známky korozního poškození (platí pro pohledovou stranu). U horního okraje je mozaika znečištěna prachem. Dále bylo na mozaice zaznamenáno znečištění pravděpodobně nátěrovou barvou (spodní okraj obrazu).

Pojivo mezi kostkami je světle béžové, jemnozrnné.

- v oblasti horního okraje je mozaika
značně znečištěna prachem



- znečištění spodního okraje mozaiky
tmavou nátěrovou barvou



ANALYTICKÝ PRŮZKUM

Optická mikroskopie

- nebyla provedena

POZNÁMKY

**Přílohy
Literatura**