



## ZÁKLADNÍ IDENTIFIKACE

ID	ULK-UL012
Název/motiv mozaiky	Abstraktní kompozice
Autor	návrh Jiří Kayser, realizace ?
Datace	1965-1967
Místo	samoobsluha, SNP 2439/32, Ústí nad Labem - centrum
GPS souřadnice	50°40'1.623"N, 14°2'23.609"E
Rozměry mozaiky, umístění	výška 2 m, šířka 24 m (cca) Mozaika je instalována nad vchodem na čele budovy.
Výška umístění mozaiky nad zemí	cca 6 m
Mozaika je směřována na (SS)	severovýchod
Popis okolí, statika budovy	Mozaika se nachází na městském sídlišti. V okolí se vyskytuje zeleň. Budova vykazuje drobné praskliny v okolí mozaiky, velké ztráty stavebního materiálu nebyly pozorovány.
Poznámky	

## HUMANITNÍ PRŮZKUM MOZAIKY

Mezi lety 1965-1967 byla dle návrhu malíře Jiřího Kaysera zhotovena kombinovaná mozaika na atice nákupního střediska Panorama v Ústí nad Labem. Abstraktní kompozice dlouhá 20 m dotvořila prostor sídliště Na Skřivánku, dobudované v roce 1968. Je vyskládána převážně řezanou glazovanou keramikou, do které jsou zakomponovány skleněné pecky a větší kusy skla. Tlumeně barevná scéna kombinuje odstíny šedé, tyrkysové, růžové a žluté využitě v plochách a protkávané tmavými liniemi.

## CHARAKTERIZACE PROSTŘEDÍ A SAMOTNÉ MOZAIKY

Působení okolního prostředí, míra zakrytí mozaiky, biologické poškození	Mozaika je v celé své ploše vystavena působení okolního prostředí. Biologické poškození nebylo zaznamenáno.
---	--

### Ztráty materiálu v ploše

- z mozaiky jsou vypadané jednotlivé kostky i celé větší plochy obložení



- mozaika je po celé své délce zvlňená – odfouknutí od podkladu



- detail zvlňení mozaiky



### Použitý materiál - kostky a pojiva

Mozaika je sestavena z různých keramických a skleněných segmentů větších rozměrů – našťípané ingoty, nařezané ploché sklo, skleněné našťípané desky. Použité sklo je zakalené i čiré. Na povrchu kostek nejsou známky korozního poškození (platí pro pohledovou stranu). Místy je povrch mozaiky znečištěn (stopy po zatékání do mozaiky)  
Pojivo mezi kostkami je šedoběžové, s viditelnými zrny písku.

-znečištění mozaiky  
vymýváním nečistot a  
stavebního materiálu  
zatékající dešťovou vodou



## **ANALYTICKÝ PRŮZKUM**

**Optická mikroskopie**  
**Zkouška chemické odolnosti**  
**RTG – fluorescenční analýza**

- nebyla provedena  
- nebyla provedena  
- nebyla provedena

## **POZNÁMKY**

**Přílohy**  
**Literatura**

Veronika Synková, *Užití umění v architektuře města Ústí nad Labem v letech 1945-1989*,  
diplomová práce, FF UJEP Ústí nad Labem, 2006, s. 81, tab. IX  
<http://www.usti-aussig.net/stavby/karta/nazev/33-sidliste-skrivanek> (historický snímek budovy)